

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A1

2º ANO
1º semestre

Ano letivo: 2022/2023
Prof. Responsável: João Henriques

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		VOZ III sala 116 modulo Profª Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO III sala 116 Prof. Alexandre Calado	VOZ III sala 116 Prof. João Henriques	INTERPRETAÇÃO III sala 116 Prof. Alexandre Calado	CORPO III sala 112 Prof. Peter Michael Dietz
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		CORPO III sala 116 modulo máscara Profª Sofia Cabrita	Prof. Alexandre Calado	CORPO III sala 108 Prof. Peter Michael Dietz	Prof. Alexandre Calado	VOZ III sala 313 Prof. João Henriques
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I auditório João Mota / 309 F. Parreira / J. Palinhos	Música Espaço Acústico III sala 311 Prof. António Neves da Silva (grupo 1)	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA salas 309 / 310 F. Parreira / S. Franqueira	Música Espaço Acústico III sala 311 Prof. António Neves da Silva (grupo 2)	INTERPRETAÇÃO III sala 116 Prof. Alexandre Calado
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		TEORIAS ARTE TEATRAL III auditório João Mota / 309 L. Monteiro / J. Palinhos				
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Alexandre Calado
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	João Henriques, Margarida Marecos
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Jorge Palinhos
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Jorge Palinhos

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2

2º ANO
1º semestre

Ano letivo: 2022/2023
Prof. Responsável: João Henriques

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		VOZ III sala 311 Prof. João Henriques	INTERPRETAÇÃO III grande auditório Prof. Carlos J. Pessoa	CORPO III sala 108	INTERPRETAÇÃO III grande auditório Prof. Carlos J. Pessoa	VOZ III sala 311
9h30 - 10h00				Prof. Peter Michael Dietz		Profª Margarida Marecos
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30		CORPO III sala 108 Prof. Peter Michael Dietz	Prof. Carlos J. Pessoa	VOZ III sala 116	Prof. Carlos J. Pessoa	CORPO III sala 311
11h30 - 12h00				Prof. João Henriques		modulo máscara
12h00 - 12h30						Profª Sofia Cabrita
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I auditório João Mota / 309 F. Parreira / J. Palinhos	Música Espaço Acústico III sala 311 Prof. António Neves da Silva (grupo 1)	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA salas 309 / 310 F. Parreira / S. Franqueira	Música Espaço Acústico III sala 311 Prof. António Neves da Silva (grupo 2)	INTERPRETAÇÃO III grande auditório Prof. Carlos J. Pessoa
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00		TEORIAS ARTE TEATRAL III auditório João Mota / 309 L. Monteiro / J. Palinhos				
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Carlos J. Pessoa
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	João Henriques, Margarida Marecos
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Jorge Palinhos (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Jorge Palinhos (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A3

2º ANO
1º semestre

Ano letivo: 2022/2023
Prof. Responsável: João Henriques

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX			
9h00 - 9h30		CORPO III sala 108 Prof. Peter Michael Dietz	INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia	VOZ III sala 107 modulo Profª Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia	VOZ III sala 313 Prof. João Henriques			
9h30 - 10h00									
10h00 - 10h30									
10h30 - 11h00									
11h00 - 11h30									
11h30 - 12h00		VOZ III sala 311 Prof. João Henriques		CORPO III sala 107 modulo Profª Sofia Cabrita		CORPO III sala 112 Prof. Peter Michael Dietz			
12h00 - 12h30									
12h30 - 13h00									
13h00 - 13h30									
13h30 - 14h00									
14h00 - 14h30									
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I auditório João Mota - 309 F. Parreira / J. Palinhos	Música Espaço Acústico III sala 311 (grupo 1)	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA salas 309 / 310 F. Parreira / S. Franqueira	Música Espaço Acústico III sala 311 (grupo 2)	INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia			
15h00 - 15h30									
15h30 - 16h00									
16h00 - 16h30									
16h30 - 17h00									
17h00 - 17h30		TEORIAS ARTE TEATRAL III auditório João Mota - 309 L. Monteiro / J. Palinhos							
17h30 - 18h00									
18h00 - 18h30									
18h30 - 19h00									
19h00 - 19h30									
19h30 - 20h00									

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Álvaro Correia
CORPO III	Peter Michael Dietz, Sofia Cabrita
VOZ III	João Henriques, Margarida Marecos
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Jorge Palinhos (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Jorge Palinhos (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)